

Guatemala, 26 de Febrero del 2021
Informe No. 002-2021

Señor
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Director General de la Artes
Su Despacho

Estimado Director:

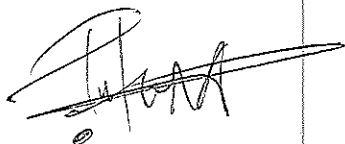
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato de prestación de Servicios Técnicos Número DGA-029-50-2021**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2021**, correspondiente al mes de **febrero** del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura **Número de DTE: 3881255360 Serie: E7FCD507**

Actividades realizadas

- a) Apoyar en la digitalización de obras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- b) Brindar apoyo en la transcripción de obras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- c) Apoyar en el cuidado y restauración de partituras musicales del archivo musical de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- d) Brindar apoyo en la conformación y clasificación por registros musicales, del repertorio a interpretar de conformidad con la programación del Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Apoyar en la elaboración de arreglos musicales de las obras a interpretar por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Otras actividades afines a su contrato


Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la digitalización e impresión de las obras "Menuett und Finale eines Octetts" "Feuillet d' Album" "Noche de Luna entre Ruinas" "Guatebella".
- b) Se apoyó en la revisión de partes y elaboración de la programación de ensayos para octeto de vientos de la OSN y concierto conmemorativo bicentenario de independencia.
- c) Se apoyó en la transición de las partituras de director de todas las obras del Archivo Musical al nuevo mobiliario, revisando y unificando los diferentes apartados que almacenaban la música física del archivo.
- d) Se apoyó en ensayos y acompañamiento al piano de música de cámara "Sonata k13 W. A. Mozart" "Air Arabe H. Molbe" y conciertos generales de la programación de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Se apoyó en elaboración cinco arreglos para la actividad Arjona con la camerata de cuerdas de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Se apoyó en colocar la música para los ensayos del octeto de vientos, actividad Arjona y actividad Bicentenario.



Joshua Texaj Montealegre

Vo.Bo.



Sergio Antonio Tzic Fuentes
Presidente Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional